

Samurai Geist Der Weg Eines Kriegers In Den Japan

As recognized, adventure as capably as experience roughly lesson, amusement, as with ease as concord can be gotten by just checking out a book **Samurai Geist Der Weg Eines Kriegers In Den Japan** along with it is not directly done, you could take even more on this life, on the world.

We allow you this proper as capably as simple showing off to get those all. We pay for Samurai Geist Der Weg Eines Kriegers In Den Japan and numerous ebook collections from fictions to scientific research in any way. along with them is this Samurai Geist Der Weg Eines Kriegers In Den Japan that can be your partner.

Die Rache des Samurai: Sano Ichirōs zweiter Fall - Laura Joh Rowland 2020-10-01

Wenn Freund von Feind nicht mehr zu unterscheiden ist: Der historische Krimi »Die Rache des Samurai« von Laura Joh Rowland als eBook bei dotbooks. Japan 1689. Nur langsam findet sich der Samurai Sano Ichirō in seiner neuen Rolle des »höchst ehrenwerten Ermittlers von Ereignissen, Gegebenheiten und Personen« zurecht. Da befiehlt ihn der Shogun persönlich zu sich und erteilt Sano einen delikaten Auftrag: Ein Mörder schleicht des Nachts durch Edo und bedient sich einer, eigentlich längst in Vergessenheit geratenen, grausamen Sitte. Er schneidet seinen Opfern den Kopf ab und präsentiert sie in den Straßen der Hauptstadt als Bundori, als Kriegstrophäe. Sano Ichirō läuft die Zeit davon, denn mit jedem weiteren Mord erhöht sich der Druck, den Fall zu lösen – und am Hofe des Shoguns ist nicht jeder an einer Aufklärung interessiert. Schon bald muss Sano erkennen, dass die tödlichste Gefahr nicht in den Schatten der nächtlichen Straßen lauert, sondern in den Fluren und Audienzsälen des Palastes! »Ein mörderisches Vergnügen!« Hamburger Abendblatt Jetzt als eBook kaufen und genießen: Der packende historische Kriminalroman »Die Rache des Samurai« von Laura Joh Rowland. Ein Roman aus der Bestsellerserie um Sano Ichirō – die einzelnen Bücher können unabhängig voneinander gelesen werden. Wer liest, hat mehr vom Leben: dotbooks – der eBook-Verlag.

Was uns bewegt - 1943

Japanese Thought in the Tokugawa Era - Klaus Kracht 2000

Contents: 1. General, 2. Buddhism, 3. Christianity, 4. Confucianism, 5. Chu Hsi Confucianism, 6. Wang Yang-ming Confucianism, 7. Neo-Classical Confucianism, 8. Bushido, 9. Learning of the Mind, 10. National Learning, 11. Western Learning, 12. Various Thinkers of the 18th Century, 13. Mito School, 14. Late Tokugawa Thought, 15. Miscellaneous: Aesthetics, Commoners, Economic Thought, Educational Thought, Etiquette, Folklore, Foreign Relations in Thought, Geography, Historiography, Language and Thought, Legal Thought, Mathematics, Medicine, Methods, Research History, Natural Science and Technology, Political Thought, Religious Thought, Social Thought, Travel. Index.

Bushidō - Inazō Nitobe 2013-10-15

Bushidō, »Der Weg des Kriegers«, ist der älteste und ursprünglichste Leitfaden der Samurai: Seit dem 12. Jahrhundert gelten für jeden Samurai die sieben Tugenden des Bushidō, ähnlich dem »Hagakure« oder dem »Buch der Fünf Ringe«. Inazō Nitobe, viel gereister Gelehrter und Diplomat, legte 1899 das Bushidō erstmals für die westliche Welt schriftlich nieder. Es avancierte zum Standardwerk, und seine Regeln sind auch heute noch gültig für Erfolg in Politik, Wirtschaft und täglichem Leben.

Reise Know-How KulturSchock Japan - Martin Lutterjohann 2020-02-17

Japan - faszinierend in seinen Widersprüchen, mit einzigartigen Traditionen und zugleich ungebrochenem Glauben an den technischen Fortschritt, mit tiefer Liebe zur Natur trotz schier uferloser Metropolen zwischen Gebirge und Meer. Bilder vom schneebedeckten Vulkan Fuji, von Kirschblüten, Samurais und Geishas mischen sich mit Firmenlogos, Hightech-Produkten und der quirligen Geschäftigkeit von Megastädten wie Tokyo. Dieser Band beleuchtet diese für uns Außenstehende schwer zu vereinbarenden Gegensätze. Er legt Denk- und Verhaltensweisen der Japaner dar, erklärt geschichtliche, religiöse und soziale Hintergründe und bietet somit eine Brücke vom staunenden Beobachten zum besseren Verständnis. Familienleben, Moralvorstellungen und Anstandsregeln werden ebenso erläutert wie Umgangsformen, religiöse Gebote oder Tischsitten. Der Autor, der mehrere Jahre in Japan gelebt hat und mit einer Japanerin verheiratet ist, beschreibt die Geheimnisse der japanischen Lebensweise und nennt Verhaltensregeln, die jeder beherzigen sollte, ob er nun als Tourist oder als Geschäftsreisender ins Land kommt. Dazu: 20 Seiten Verhaltenstipps von A bis Z mit vielen Hinweisen für angemessenes Verhalten, Verweise auf ergänzende und

unterhaltsame Multimedia-Quellen im Internet, Literaturempfehlungen zur Vertiefung ... ++++ Aus dem Inhalt: - Der Tenno, Japans Kaiser: von Epochen und der Zeitrechnung - Amae, ein Blick in Japans Seele: die besondere Gruppensolidarität der Japaner - Religion, kein Grund zum Streiten: von Buddhismus bis Konfuzianismus - Traditionelle Künste in ihrer Vollkommenheit - Regeln für Geschäftsreisen: die Firma als Zweitfamilie im Berufsalltag - Umgang mit der Umwelt: vom Kyoto-Protokoll bis zur Katastrophe von Fukushima - Begrüßung und Vorstellung: Do's and Don'ts - Essen und Trinken: eine kulinarische Reise - Ess- und Trinksitten: wie man die wesentlichen Regeln einhält - Nonverbale Kommunikation: ein japanisches Verhaltensideal - Zu Gast in einem japanischen Haus: vom Bad und anderen besonderen Orten KulturSchock - die besonderen und mehrfach ausgezeichneten Kultur-Reiseführer von REISE KNOW-HOW. Fundiert, unterhaltsam und hilfreich im fremden Alltag unter dem Motto: Je mehr wir voneinander wissen, desto besser werden wir einander verstehen. REISE KNOW-HOW - Reiseführer für individuelle Reisen

Hitler, Buddha, Krishna - Victor Trimondi 2002

Budo-Kampfkunst und Management - Henry Schubert 2011-02-16

Die Samurai galten als staatstragende und erhaltende Schicht von Kriegern, Lehrern und Gelehrten und waren aufgrund ihrer Ausbildung und mentalen Stärke prädestiniert, die Führungselite für das neue Industriezeitalter zu stellen. Viele der ältesten japanischen Industrieunternehmen, wie zum Beispiel Fuji, Mitsubishi und Sumitomo, gründen sich auf einflussreiche Kriegerfamilien. Sie sahen in der veränderten neuen Situation eine Herausforderung ähnlich einer Schlacht, in der sie sich auf dem Feld der Weltmärkte mit ihren Strategien profilieren konnten. Ihr Wissen um Strategie und Taktik, aber auch über den korrekten sozialen Umgang mit Mitarbeitern, Kollegen und Vorgesetzten gründet auf verschiedenen klassischen Schriften, von denen vier anhand anschaulicher Beispiele für die Anwendung im modernen westlichen Management analysiert werden.

Hagakure - Das geheime Wissen der Samurai - Tsunetomo Yamamoto 2021-11-15

Das »Hagakure« ist einer der einflussreichsten japanischen Texte überhaupt. Vor über 300 Jahren diktierte Tsunetomo Yamamoto seinen Schülern diese Lektionen, um den Ehrenkodex und die Kultur der Samurai hochzuhalten. Auf seiner Überlieferung des »Bushido« beruht der Großteil unseres Verständnisses dieser alten Kriegerkultur. Diese Ausgabe enthält die ersten beiden Bücher vollständig und ausgewählte Auszüge aus dem dritten Buch. Zahlreiche Erläuterungen machen den Originaltext leicht zugänglich. Der essenzielle Begleiter für Kampfsport-Enthusiasten und jeden, der vom alten Japan fasziniert ist.

Die Krieger des alten Japan - Roland Habersetzer 2013-02-20

Erzählungen aus 700 Jahren japanischer Geschichte Dem Kampfkunstexperten und Historiker Roland Habersetzer, 9. Dan, ist es gelungen, die Welt des alten Japan auf fesselnde Weise lebendig werden zu lassen. In authentischen Erzählungen, die auf historischen Quellen beruhen, werden u. a. Begebenheiten aus dem Leben Minamoto no Yoshitsunes, der »Schwertheiligen« Tsukahara Bokuden und Miyamoto Musashi sowie des »letzten Samurai«, Saigō Takamori, dargestellt. Außerdem finden sich Berichte über den Aufstand der Christen von Shimabara, den Rachezug der 47 Rōnin aus Akō und zahlreiche andere berühmte wie auch nahezu in Vergessenheit geratene Ereignisse der japanischen Geschichte.

Samurai - Clive Sinclair 2004

Die Geschichte Japans der letzten tausend Jahre ist in weiten Teilen auch die Geschichte einer militärischen Elite und Kriegerkaste, die auch in Mitteleuropa ein Begriff ist: der Samurai. Bis ins späte 19. Jahrhundert hinein stand es nur ihnen zu, Waffen zu tragen. Diese Waffen waren nicht nur äußerst wirksam, sondern sind gleichzeitig von einer formalen Schönheit, die sowohl Sammler als auch militärgeschichtlich

Interessierte gleichermaßen fesselt. Dieses Sachbuch, das auf jahrelangen Forschungen des Autors beruht, beschäftigt sich mit diesen faszinierenden Waffen und den Männern, die sie herstellten und trugen. Ein Buch, das durchaus nicht nur für Waffenliebhaber und Sammler von besonderem Interesse ist.

Der Samurai und der Fuchs - Julia Kathrin Knoll 2021-07-12

"Darfst du ein Leben nehmen, um ein anderes zu retten?" Japan Mitte des 19. Jahrhunderts. Die Ära der Samurai steht kurz vor dem Untergang. Getrieben von den Dämonen seiner eigenen Vergangenheit begibt sich der junge Okita Soji in die Kaiserstadt Kyoto, um dort Teil einer der berühmtesten Samurai-Truppen der Geschichte zu werden: der Shinsengumi. Schon bald gerät er in einen bedrohlichen Strudel aus Machtkämpfen und politischen Intrigen, der alles infrage stellt, woran er bisher geglaubt hat. Doch es sind seine eigenen Gefühle, die ihn endgültig in einen tiefen Gewissenskonflikt stürzen. Denn seine verbotene Liebe zur geheimnisvollen Amerikanerin Claire Hemsworth bringt nicht nur ihn selbst in tödliche Gefahr, sondern auch all seine Freunde ... "Der Samurai und der Fuchs" erzählt die bewegende Lebensgeschichte des historischen Schwertkämpfers Okita Soji, der in einer unbarmherzigen Welt voller tödlicher Gesetze verzweifelt darum ringt, seine eigene Menschlichkeit zu bewahren. Genre: Historisch, Drama, Romantik

Samurai - Geist - Thomas Preston 1999-01

Traditionelles Fudokan Karate - Mein Weg - Ilija Jorga 2015-02-25

Fudokan Karate ist ein erweitertes Konzept des Shotokan Karate, das die traditionellen Aspekte des Karate aus Shotokan, Shito-Ryu, Gojo-Ryu und Okinawa-Te um Erkenntnisse der modernen Biomechanik und Sportmedizin ergänzt. Fudokan bedeutet "Haus stabiler Fundamente" und wurde von Prof. Dr. Ilija Jorga, 10. Dan, Soke im Jahr 1980 begründet. Der weltweit bekannte Autor des Buches und Stilbegründer Prof. Dr. Ilija Jorga ist einer der großen Karate Meister unserer Zeit. Er lehrt und unterrichtet auch heute noch in Deutschland und auf der ganzen Welt. In diesem Buch beschreibt Ilija Jorga die Prinzipien des Fudokan Karate sowie die des traditionellen Karate unter Berücksichtigung biomechanischer Gesetzmäßigkeiten und mentaler Hintergründe. Er geht detailliert auf die Anwendung dieser Prinzipien im Training und im Kampf ein und erklärt deren Zusammenhänge und Begrifflichkeiten. Diese Buch ist eine Quelle des "alten Wissens" für den traditionell orientierten Karateka und Kampfkunst-Interessierten und eine Inspiration für jeden, der sich "auf der Suche" befindet.

Hagakure - Yamamoto Tsunetomo 2019-09-24

Einer der Klassiker der japanischen Kultur, der die Geheimnisse, die Philosophie, die Unterweisung und die Werte der Samurai eifersüchtig hütete: "Der Verdienst an Kriegswert liegt darin, für den Lehrer zu sterben, anstatt den Feind zu besiegen." Dies ist die einflussreichste aller jemals veröffentlichten Abhandlungen über Samurai. "Professor Ivan Morris Hagakure (" Im Schatten der Blätter ") ist ein Handbuch für Samurai-Kurse, das aus einer Reihe kurzer Anekdoten und Überlegungen besteht Sie vermitteln Einblick und Wissen über die Philosophie und den Verhaltenskodex, die den wahren Geist des Bushido fördern - den Weg des Kriegers. Sie haben kein Philosophiebuch in der Hand - wie man es von vornherein interpretieren könnte -, sondern eine Sammlung von Gedanken und Sätzen, die über einen Zeitraum von sieben Jahren zusammengetragen wurden und eine Vielzahl von Themen abdecken, ohne eine vorher festgelegte Reihenfolge Eine Einstellung, die sich sehr von unserer heutigen Einstellung zu Pragmatismus und Materialismus unterscheidet, und deren Behauptung, Bushido sei ein Weg zum Sterben und ein Vasallensamurai sei immer bereit und willens, jeden Moment zu sterben, um vollkommen zu sein, eher einen intuitiven als einen rationalen Reiz aufweist Getreu seinem Herrn war Hagakure ein langjährig geheim gehaltener Text, der nur an den Vasallenkrieger von Hizens Lehen gerichtet war, zu dem der Verfasser gehörte. In der Folge wurde dieser Vertrag ein Klassiker der samurai-Philosophie und des Denkens und beeinflusste spätere Generationen, darunter Yukio Mishima. YAMAMOTO TSUNETOMO (1659-1719) war ein samurai-Vasall des Nabeshima-Clans - der Herren der Provinz Hizen- und wurde 1700 buddhistischer Mönch, nachdem die Shogunal-Regierung die Praxis von Tsuifuku - Selbstmord des Vasallen beim Tod seines Herrn - verboten hatte. Das Buch wurde einem jüngeren Samurai während eines siebenjährigen Ruhestands des Autors diktiert, einem einzigen Leitfaden zum Leben ... und Sterben: ein fokussiertes Leben, ein Tod nach Belieben

Traditionelles Taekwondo - Andreas Held 2004

Die Filme Jim Jarmuschs - Melanie Klein 2001-10-10

Inhaltsangabe:Gang der Untersuchung: Im Mittelpunkt der Arbeit steht die Analyse der Filme Jarmuschs. Diese werden im Hinblick auf ihre äußere und zugleich stagnierende innere Reise untersucht, sowie ihre Aussagen in Bezug auf eine Lebensreise herausgearbeitet. Dabei liegt ein besonderes Interesse auf Jarmuschs Entwicklung der Betrachtung einer insgesamt Lebensreise innerhalb seines Gesamtwerks. Um diese Untersuchung zu führen, werden Jarmuschs Filme in ihrer Chronologie analysiert und jede einzelne Reise herausgearbeitet, um deren thematische Gesamtentwicklung darstellen zu können. Dabei wird seine individuelle Nutzung und Kombination ästhetischer Verfahren der klassischen, parametrischen und der Art Cinema Narration berücksichtigt, sowie seine Modifikation einiger typischer Motive des Road Movie. Im zweiten Kapitel wird zunächst der historische Kontext des Filmemachers beschrieben. Es werden Jarmuschs Biographie sowie sein gesellschaftliches und künstlerisches Umfeld beleuchtet, um die aus seinen Lebensumständen bzw. seinem Lebenslauf resultierenden Einflüsse auf sein Schaffen aufzuzeigen. Anschließend werden im dritten Kapitel kinematographische Einflüsse auf Jarmusch anhand seiner Vorläufer untersucht. Da seine Entwicklung seit *Stranger Than Paradise* zu einem Ansehen als einflussreicher elder statesman der amerikanischen Independent-Szene (Andrew, 1999a: 146) geführt hat, wird deren Entwicklung kurz aufgezeigt, da sie seine eigene Arbeit beeinflusste. Daran anschließend wird ein Überblick über die Strömungen des europäischen Art Cinema sowie des japanischen Kinos gegeben, deren ästhetische Verfahren auf Jarmusch ebenfalls einen wesentlichen Einfluss hatten. Das vierte Kapitel befasst sich mit dem zentralen Aspekt der Reise, wobei das Genre Road Movie ebenfalls als Einfluss auf Jarmuschs Werk zu betrachten ist. Der Filmemacher bedient sich einiger dort geprägter Verfahren bzw. Motivationen und legt sie seinen filmischen Reisen zugrunde. In dem Kapitel werden daher die Gründe für die Wahl einer Reise dargelegt und die Hauptmerkmale des Road Movie herausgearbeitet. Mit der Analyse der sieben Spielfilme Jim Jarmuschs stellt das fünfte Kapitel den Hauptteil der Arbeit dar. Hier wird jeder Film im Detail untersucht, um die jeweilige spezifische Reise zu beleuchten. Die dabei zur Anwendung kommende filmanalytische Methode basiert auf dem von David Bordwell und Kristin Thompson entwickelten neoformalistischen Modell, dessen Merkmale dem [...]

Die Samurai - Wolfgang Schwentker 2003

Die Geschichte dieses Kriegerstandes von seinen antiken Anfängen bis zur formellen Abschaffung im 19. Jahrhundert.

Ferdinand Piech - Jürgen Grässlin 2000

Samurai - Bernd Rolff 2004

Die Geschichte Japans der letzten tausend Jahre ist in weiten Teilen auch die Geschichte einer militärischen Elite und Kriegerkaste, die auch in Mitteleuropa ein Begriff ist: der Samurai. Bis ins späte 19. Jahrhundert hinein stand es nur ihnen zu, Waffen zu tragen. Diese Waffen waren nicht nur äußerst wirksam, sondern sind gleichzeitig von einer formalen Schönheit, die sowohl Sammler als auch militärgeschichtlich Interessierte gleichermaßen fesselt. Dieses Sachbuch, das auf jahrelangen Forschungen des Autors beruht, beschäftigt sich mit diesen faszinierenden Waffen und den Männern, die sie herstellten und trugen. Ein Buch, das durchaus nicht nur für Waffenliebhaber und Sammler von besonderem Interesse ist.

Charakterliche Ideale in den asiatischen Kampfkünsten. Spiegel von Historie, Kultur und Mentalität - Stefan Besenhard 2013-09-16

Studienarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich Deutsch - Deutsch als Fremdsprache / Zweitsprache, Note: 1,3, Universität Regensburg, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Betrachtung der Ideale, die den Kampfkünsten inhärent sind, hilft dabei die Mentalität Asiens besser zu begreifen. Ziel dieser Arbeit ist es, die östliche Moralität zu verdeutlichen und die unterschiedlichen Denkweisen verständlich zu machen, um auf diesem Wege zu einem besseren Verständnis einer Kultur beizutragen, die Personen aus dem Westen auf den ersten Blick so fremd erscheint. Denn das moralische Gedankengut im heutigen Japan ist untrennbar mit seiner Historie des Feudalismus und den Kampfkünsten, die das Erbe des Bushido forttragen, verwoben. Deshalb fällt diese Arbeit im Wesentlichen zweigeteilt aus. Während sich der erste Teil hauptsächlich mit den historischen Wurzeln der Kampfkünste im Bushido beschäftigt, wird der zweite Teil einige Aspekte der Kampfkünste aufgreifen, die zusätzlich eine wichtige Rolle zum Verständnis spielen, hier seien der Begriff des Do und das Konzept der Gewaltlosigkeit genannt. Die Symbiose beider Teile sollte einen kleinen Einblick in die angestrebten Ideale und damit in die asiatische Kultur

gewähren. Keinen eigenen Punkt wurde dem Buddhismus, in seiner speziellen Ausformung dem Zen gewidmet, da sich Bushido und Buddhismus gegenseitig beeinflusst haben. Hingegen wurde versucht, die Lehren des Zen, die im Bushido und den Kampfkünsten auftauchen, in angemessener Weise zu integrieren. Dabei ist zu beachten, dass die Philosophie der Kampfkünste nur schwerlich ‚erlesen‘ werden kann, vielmehr muss sie selbst über Jahre hinweg erlebt und verinnerlicht werden. Aus diesem Grund kann diese Arbeit auch nur als kleiner Wegweiser und Einstieg dienen. „Jemand sah eines Tages am Rand einer Klippe zum ersten Mal in seinem Leben das Meer. ‚Wie schön es ist! Welch großartiger Anblick!‘, sagte er fast atemlos. ‚Und dabei‘, sagte ein Freund, ‚siehst Du doch nur die Oberfläche!‘“

Die Goldenen Regeln des friedvollen Kriegers - Dan Millman
2011-12-23

Das Praxisbuch des friedvollen Kriegers Dan Millman hat Hunderttausende Leser auf den Pfad des friedvollen Kriegers geführt, hin zu Selbstverwirklichung und innerem Wachstum. Aus dem reichen Erfahrungsschatz des Autors entstand dieses praktische Handbuch: Mit zahlreichen Übungen und Meditationen, um den ganzen Menschen ins Gleichgewicht zu bringen, lähmende Energieblockaden zu überwinden und neues Selbstwertgefühl zu entwickeln.

IDO Ruch dla Kultury - 2002

Samurai - Peter Pantzer 1992

Wissenswertes über die japanischen Ritter, dargestellt in Wort und Bild.
Der Samurai-Verkäufer - Hans-Peter Rentzsch 2013-03-08

"Der Samurai-Verkäufer" schildert die Eigenschaften der Spitzenverkäufer aus einer neuen, faszinierenden Perspektive. Das Buch beschreibt die sieben Wege der japanischen Krieger und die Umsetzung ihrer Philosophie im modernen Verkauf. Es ist gleichzeitig ein Wegweiser für ein erfülltes und erfolgreiches Leben - mit originellen Impulsen für alle, die abseits der bekannten Verkaufsliteratur neue Anregungen suchen. Eine spannende und inspirierende Lektüre!

Bushidō - Gerhard Bierwirth 2005

Bushido - Der Ehrenkodex der Samurai - Inazo Nitobe 2013-08-22

'Bushido', wörtlich die 'Wege des Kriegers', ist der ungeschriebene Ehren- und Verhaltenskodex der alten japanischen Adelskrieger, der Samurai. Er bildet einen der Eckpfeiler der japanischen Kultur. Seine Wurzeln liegen im Buddhismus, Shintoismus und Konfuzianismus, aus denen er die ritterlichen Tugenden Redlichkeit, Mitgefühl, Höflichkeit, Loyalität, Ehre, Mut und Selbstbeherrschung ableitet. Nitobe hat diese Lehre zum ersten Mal erschlossen und mit Beispielen und Vergleichen aus der westlichen Kultur und Geschichte verständlich gemacht. Sein Buch avancierte zum Standardwerk und ist es bis heute geblieben.

Der moderne Dandy - Günter Erbe 2017-03-13

***Angaben zur beteiligten Person Erbe: Günter Erbe ist Soziologe, Historiker und Professor em. für Politische Wissenschaften an der Universität Zielona Góra, Polen.

Koloniale Diskurse im Vergleich - Julien Bobineau 2019

Patrice Lumumba (1925 - 1961), erster Ministerpräsident der unabhängigen Demokratischen Republik Kongo, wurde von katangesischen Soldaten im Jahre 1961 getötet, weil Belgien einen Machtverlust in der ehemaligen Kolonie fürchtete. Die Beteiligung Belgiens an diesem politisch motivierten Mord konnte bis 1999 verschleiert werden, weshalb eine offizielle Aufarbeitung des Todesfalls lange Zeit ausblieb. Die Erinnerung an Lumumba erfolgte v. a. in kulturellen Diskursen. Dieses Buch bietet eine fundierte literaturwissenschaftliche Analyse der literarischen Repräsentation von Patrice Lumumba im frankophonen belgischen Drama und in der kongolesischen Lyrik in französischer Sprache. Die Arbeit versucht dabei, die Postkoloniale Literaturtheorie zu aktualisieren und neu zu verorten.

Samuraischwerter für die Materialschlacht - Otto Maxein
2021-05-25

Mit dem Ersten Weltkrieg hatten auf den europäischen Schlachtfeldern durch die Einführung von Maschinenwaffen und Tanks Infanteriedegen oder Kavalleriesäbel praktisch ausgedient. Zur gleichen Zeit erlebte in Japan das Samuraischwert durch die wachsende Nachfrage japanischer Offiziere nach traditionell geschmiedeten Schwertern eine beeindruckende Renaissance. Samuraischwerter für die Materialschlacht erzählt die Geschichte der letzten für die Schlacht geschmiedeten Samuraischwerter und gibt Antworten auf die Frage, warum Japans Soldaten im Inferno der Materialschlachten ihr Schicksal diesen Schwertern anvertrauten. Beeindruckende Bilddokumente künden von

den damaligen Ereignissen und lassen den Betrachter die Hölle errahnen, durch die die Soldaten aller Kriegsparteien gingen. Anhand persönlicher Schicksale japanischer Soldaten beschwört der Autor den Geist der letzten Samurai. Für den Leser wird nachvollziehbar, wie der japanische Schwertmythos und der Ehrenkodex der Samurai die japanische Gesellschaft bis in die Zeit des Zweiten Weltkriegs hinein prägten und in ihrem Handeln maßgeblich beeinflussten. Am Beispiel der Arbeiten zeitgenössischer Schmiede belegt der Autor nicht nur den Kunststatus dieser Schwerter. Unvoreingenommen geht er auch der Frage nach, ob nur Schwerter aus Tamahagane echte Nihonto sein können. Puristen wird dabei das Urteil eines führenden zeitgenössischen Schwertschmieds schockieren, der dem japanischen Kriegsministerium empfahl, alle Schwertschmiede mit mandchurischem Stahl zu versorgen. Genauso dürfte das Urteil japanischer Schwertkämpfer, die mit ihren Schwertern auf Leben und Tod kämpften, die Vorstellung vieler Budo-Jünger vom idealen Kampfschwert auf den Kopf stellen. Indem die Schwerter nicht losgelöst betrachtet, sondern in den Fokus der damaligen Ereignisse gerückt werden, unterscheidet sich dieses Buch von vielen Sachbüchern dieses Genres und ergänzt die vorhandene Literatur in einzigartiger Weise. Kompetent und sorgfältig recherchiert, ist es für den Kenner der Materie genauso wie für Einsteiger oder den zeitgeschichtlich interessierten Leser eine wahre Fundgrube und spannende Lektüre bis zum Schluss.

Sumo - Alexander von der Groeben 2000

Die 7 Wege des Samurai - André Daiyû Steiner 2015-08-31

"Der höchste Sieg des Samurai liegt nicht in der Überwindung des anderen, sondern im Sieg über sich selbst." (Weisheit der Samurai) Das Handeln eines japanischen Samurai-Kriegers ruht auf einem festen Fundament von ethischen Grundwerten - beschrieben als "die sieben Wege". Einmal innerlich verankert, bieten diese eine Quelle der Kraft und Regeneration. Das individuelle Leistungsvermögen wird erhöht, Konflikt- und Stresssituationen können leichter gemeistert werden und konzentriertes Denken lässt zielgerichtetes Handeln zu. Dies sind alles auch Voraussetzungen für eine erfolgreiche Managerpersönlichkeit. Das Buch vom Zenlehrer André Daiyû Steiner beschreibt die sieben Wege der Samurai und überträgt sie auf den Alltag und die Anforderungen von Managern und Führungskräften: Achtsamkeit, Furchtlosigkeit (dabei Bearbeitung der Themen Stress und Burnout), Gelassenheit, Krieger-Geist, Loyalität, Ki und Hara (Energiequellen) sowie Weisheit und Intuition. Es werden zusätzlich zahlreiche geistig-mentale und körperliche Übungen vorgestellt, die sofort umgesetzt werden können. Abgerundet wird das kleine schwarze Business-Buch durch eine kurze Geschichtskunde über die Samurai und deren Bedeutung im heutigen Japan sowie durch eine Einführung in das Zen-Training.

Interkulturelles Management - André Pappmehl 2013-03-08

Wer wettbewerbsfähig bleiben will, muß lernen, auf dem gleichen Parkett unterschiedlicher Mentalitäten und Kulturen Fuß zu fassen. Niveauvolle und verständliche Beiträge führen den Leser in verschiedene Kulturkreise ein.

Der Weg des modernen Samurai - Lars von Saldern 2014-12-02

Das japanische Wort für Achtsamkeit setzt sich aus den Zeichen für „Herz“ und „Hier und Jetzt“ zusammen. Achtsamkeit ist also das „Hier und Jetzt Herz“. Dies ist die Art und Weise, wie der moderne Samurai seinen Weg beschreitet. Damit wird der Weg und das Leben an sich zu einer Kunst. Die Kampfkunst dient den Autoren als Mittel zum Zweck, kann aber auch metaphorisch für jede Art der Übung gesehen werden, die sich mit der Erkenntnis des eigenen Weges beschäftigt. So kann auch der Leser zu einem modernen Samurai werden und dieses Buch zu einem Wegweiser für alle Menschen, die ihr Leben nicht nur als ihren individuellen Weg betrachten, sondern darin sogar eine tiefere Kunst entdeckt haben oder noch entdecken wollen.

Nippon - 1941

Includes section: Japan-bibliographie, von Dr. Hans Praesent.

Wie Achtsamkeit die neue Spiritualität des Kapitalismus wurde - Ronald E. Purser 2021-11-29

Achtsamkeit ist derzeit in aller Munde. Für viele gehört sie schon längst zum Mainstream, einige bezeichnen sie sogar als "Revolution". Doch was, wenn Achtsamkeit gar nicht die Welt verändert? Ronald E. Purser wagt die Antithese: Achtsamkeit ist zu einer banalen Form von Spiritualität im Kapitalismus geworden - einer, die aktiv sozialen und politischen Wandel verhindert und stattdessen dem Neoliberalismus den Weg ebnet. Purser beleuchtet, wie Konzerne, Schulen, Regierungen und Militär sich Achtsamkeit als Mittel für soziale Kontrolle und Ruhigstellung angeeignet haben. Er hinterfragt das gängige Narrativ,

nach dem Stress vor allem selbstgeschaffen und eigenständig lösbar sei und Achtsamkeit das Allheilmittel. Mit beißender Kritik rüttelt er an den Grundfesten, auf denen die Vermarktung der sogenannten Revolution basiert. Denn um das wahrhaft revolutionäre Potenzial von Achtsamkeit zu entdecken, müssen wir den Neoliberalismus erst überwinden.

Folge der Kraft des Samurai - Lori Tsugawa Whaley 2021-10-25
Bushidō, den »Pfad des Kriegers«, nannten die japanischen Samurai-Krieger den Kodex, nach dem sie lebten. Dieser Kodex beinhaltet Prinzipien wie Mut, Güte und Loyalität und prägte jahrhundertlang nicht nur die Kriegerkaste, sondern die gesamte japanische Gesellschaft. Dass auch wir modernen Menschen von diesem uralten Wissen profitieren, zeigt die japanischstämmige Autorin Lori Tsugawa Whaley im vorliegenden Buch. Sie nimmt uns mit auf eine spannende und berührende Reise zur tiefen Weisheit ihrer Vorfahren und lehrt uns, wie wir mit Bushidō ein erfüllteres Privat- und Berufsleben führen können.

Hagakure - Tsunetomo Yamamoto 2005

Der Weg des Kriegers: Sano Ichirōs fünfter Fall - Laura Joh Rowland 2020-10-01

Am Hof des Kaisers ist eine uralte Legende zum Leben erwacht: Der historische Krimi »Der Weg des Kriegers« von Laura Joh Rowland als

eBook bei dotbooks. Japan 1691. Sano Ichirō, der oberste Ermittler des Shoguns, wird von seinem Herrn auf eine heikle Mission geschickt: In der Residenzstadt Kyoto wurde der Kanzler des Kaisers auf mysteriöse Weise ermordet. Doch der Beamte war insgeheim Spion des Shoguns - war dieser heimtückische Mordanschlag etwa Teil eines drohenden Aufstands gegen das Shogunat? Begleitet von seiner Frau Reiko beginnt Sano mit den Ermittlungen am Hofe des Kaisers. Um die empfindliche Balance zwischen Tennō und Shogun nicht zu zerstören, müssen sie dabei mit äußerster Vorsicht vorgehen. Aber nichts kann den Samurai und seine Frau auf das dunkle Geheimnis vorbereiten, das den Chrysanthementhron schon seit langer Zeit in Schatten hüllt ... »Laura Joh Rowland ist eine starke und überzeugende Geschichtenerzählerin!« Washington Post Jetzt als eBook kaufen und genießen: Der fesselnde historische Kriminalroman »Der Weg des Kriegers« von Laura Joh Rowland. Ein Roman aus der Bestsellerserie um Sano Ichirō - die einzelnen Bücher können unabhängig voneinander gelesen werden. Wer liest, hat mehr vom Leben: dotbooks - der eBook-Verlag.

Hagakure - Tsunetomo Yamamoto 2012-04-30

Deutsche Nationalbibliographie und Bibliographie der im Ausland erschienenen deutschsprachigen Veröffentlichungen - 2009