

Viajes Y Viajeros En El Mundo Antiguo Y Medieval

Eventually, you will definitely discover a further experience and deed by spending more cash. still when? pull off you put up with that you require to get those every needs in the same way as having significantly cash? Why dont you attempt to get something basic in the beginning? Thats something that will lead you to comprehend even more on the globe, experience, some places, in imitation of history, amusement, and a lot more?

It is your certainly own times to perform reviewing habit. in the midst of guides you could enjoy now is **Viajes Y Viajeros En El Mundo Antiguo Y Medieval** below.

Viaje pintoresco alrededor del mundo - Juan Oliveres (Barcelona) 1842

Tacitus, Thule and Caledonia - Stan Wolfson 2008

This book, slightly eccentric in style, is an attempt to prove a pet theory of the author's, that the Roman navy under Agricola reached Shetland, landing at Lerwick as a harbour, which should be identified as the Ultima Thule of Tacitus' account.

Guía de viaje por el Imperio romano - Jerry Toner 2022-10-11

Saludos desde la antigua Roma. Mi nombre es Marco Sidonio Falco, un romano noble de nacimiento. Con la ayuda de mi ayudante, el Dr. Jerry Toner, he escrito un relato de mi recorrido por el imperio romano en su apogeo. Únase a nuestro viaje hacia el este para disfrutar de los grandes festivales de Grecia y explorar el centro cultural de Atenas. Acompáñenos a visitar la joya de Éfeso y comparta nuestro viaje por el Nilo para ver las antiguas pirámides y la estatua parlante del dios Memnon. Viajando hacia el oeste por el granero del Imperio, se deleitará con la fecundidad de Hispania, de la que conoceremos cómo se extrae el oro y los buenos caballos de esa provincia, y la belleza de la Galia, antes de cruzar a Britania, donde también sufrirá lo peor que la vida provinciana puede ofrecer. No todo será sencillo y experimentará los terrores de los viajes por mar, las chinches y la pésima comida de las posadas de carretera, y los peligros de los bandidos. Mi guía ofrece consejos prácticos para sobrevivir a todas estas dificultades. Es el Imperio romano el que ha hecho posible todos estos viajes. Su excelente red de comunicaciones, tanto por carretera como por mar, ha generado una circulación fácil y segura. Los romanos hemos cartografiado el mundo, tendido puentes sobre los ríos y cortado caminos a través de las montañas. Sin embargo, casi ninguno de los que desean conocer los aspectos más destacados del imperio tiene idea de por dónde empezar. Esta guía les dirá todo lo que necesitan saber.

Viajes y viajeros en el Mundo Antiguo - Enrique Gozalbes Cravioto 2003

Existe poca literatura científica y divulgativa acerca de los viajes en el mundo antiguo. Los escritores de la antigüedad, al menos en las obras conservadas, raramente se ocuparon de los detalles acerca de los viajes y desplazamientos. Desde el surgir de la civilización, en Próximo Oriente Asiático y Egipto, se produjeron viajes que tuvieron motivaciones diversas: militares, comerciales, administrativas, religiosas. En Grecia los viajes por mar se convirtieron en una seña de identidad, como define el que en el propio origen de la literatura, la Odisea sea, en una buena parte, no sólo un relato de aventuras sino un viaje por mar. Y con la unificación romana del mundo mediterráneo, la actividad viejera adoptó dimensiones considerables, tanto por mar (en el lago del Mare Nostrum) como por tierra, quedando el testimonio del espectacular trazado de las calzadas. Todas estas civilizaciones, y las principales motivaciones de los viajes, tratan de ser resumidas en el presente trabajo, realizado fundamentalmente a partir de los testimonios literarios, con el que se intenta llenar un vacío existente en la historiografía de la antigüedad en nuestro país.

Estudios sobre el viaje en la literatura de la Grecia Antigua - Antonio Villarrubia Medina 2002

Biblioteca peruana - Mariano Felipe Paz Soldán 1879

La aventura de viajar - DK 2018-10-02

Revive toda la emoción de la experiencia, desde las primeras migraciones y las grandes expediciones hasta el Grand Tour y los inicios de la aviación, mediante impresionantes mapas de viajes históricos, fotografías

evocadoras y vívidos relatos de sus protagonistas. Los humanos siempre han viajado: para buscar comida, hacer intercambios, curiosidad científica o simplemente por vivir aventuras. Descubre en esta fantástica guía visual biografías de conquistadores, exploradores y viajeros, historias de descubrimiento científico e innovación tecnológica; impresionantes obras de arte y memorias relacionadas con los viajes que el ser humano ha realizado durante toda su historia. Desde los viajes realizados hace más de 60 000 años por nuestros antepasados nómadas a través de los ríos o con su ganado en busca de pasto, pasando por los grandes descubrimientos, como la rueda, que supusieron un antes y un después para la historia del transporte, hasta las grandes expediciones espaciales que se hacen en la actualidad, este libro de historia nos cuenta detalladamente todos los entresijos de la historia de los viajes en la humanidad, con sus luces y sus sombras. Descubre la historia de los viajes a través del tiempo Si algo ha caracterizado a la humanidad a lo largo de su historia es su curiosidad por descubrir lugares nuevos. La principal motivación para ello, más allá de razones obvias como la guerra, el comercio o el peregrinaje, ha sido el deseo innato y profundo del ser humano por descubrir lugares nuevos y adentrarse en lo desconocido. Este libro ilustrado te cuenta cómo el ser humano ha emprendido largos caminos a lo largo de su historia sin más herramientas que una brújula. No hacía falta disponer de una gran cantidad de recursos, pues en épocas como la Edad Media, la mayoría de estas largas travesías se realizaban caminando por penumbrosos caminos por mar y tierra. Sumérgete en este impresionante libro de aventuras en español y destinos insólitos, y descubre la historia de los viajes en la humanidad, en cada uno de sus capítulos: • El mundo antiguo • Comercio y conquista • Marinos y colonos • La era de los imperios • La era del vapor • La edad de oro del viaje • La conquista del cielo La aventura de viajar, pertenece a la sección libros para adultos, un rincón de nuestro catálogo reservado para el público adulto donde encontrarás grandes libros en español de referencia que convierten esta colección en una de las más variadas y extensas de nuestro catálogo. Cuidados diseños e imágenes reclaman la atención del lector y lo acompañan en el conocimiento de esta magnífica y sugerente recopilación de libros que no dejará indiferente a nadie.

Boletín bibliográfico español. Ser. 2.1857 u.d.T: El bibliógrafo español y extranjero - Dionisio Hidalgo

El Turismo y los Viajes en el Antiguo Egipto: Viaje como un Egipcio - Mohammed Yehia Z. Ahmed 2017-03-05

"Da pan al hambriento, agua al sediento, ropa al desnudo y un barco a los que no tienen [...]". Es un antiguo texto egipcio que muestra cuánto viajar era una actividad humana importante en los tiempos antiguos. Los especialistas ahora han clasificado la movilidad en las categorías de los viajes y el turismo. Además, existen varios tipos y propósitos de turismo y viajes y esto no era lo mismo entre las primeras naciones, por lo tanto ellos están cambiando en el transcurso del tiempo. El viaje en el antiguo Egipto plantea muchas cuestiones a las cuales todavía no tenemos respuestas precisas, por lo tanto este libro pretende investigar estos temas. Para responder a estas preguntas, los enfoques analíticos y descriptivos fueron elegidos lo que permito llevar a cabo este trabajo. Esto incluye análisis de las pinturas murales de las tumbas y los templos que se consideran como la fuente pictórica así como de las fuentes escritas extraídas de la literatura y los escritos egipcios. El libro concluye que el viaje era conocido en el antiguo Egipto desde los tiempos predinásticos. Si aplicamos la terminología y los conceptos actuales de la industria del turismo, de hecho los antiguos egipcios conocían varias formas de turismo y viajes como los viajes internos e internacionales, los viajes de ocio, negocios y aventuras. Este nuevo libro presenta el resultado de investigaciones sobre uno de los

temas misteriosos relacionados con los antiguos egipcios y que fue objeto de descubrimientos e investigaciones insatisfactorias, trata del tema de "los viajes en el antiguo Egipto". Responde a los intereses no sólo de los egiptólogos y los especialistas en historia y turismo, sino también de todos los seres humanos y más generalmente de los lectores que tienen una inclinación a comparar y distinguir las diferencias y similitudes entre los viajes en los tiempos antiguos y los de ahora. Este libro ofrece descripciones muy detalladas de los viajes

Creatividad e innovación en el espacio universitario - José Díaz-Cuesta 2015-06-26

Si existe una palabra clave que aúne los esfuerzos realizados en los campos de la investigación y la docencia en el entorno universitario, esa palabra bien podría ser "innovación", un concepto que día a día se transforma en una realidad en las aulas universitarias gracias al esfuerzo, formación y creatividad de los docentes. El libro que el lector tiene entre sus manos unifica investigaciones innovadoras e innovaciones docentes desde una aproximación multidisciplinar al campo de la Geografía, la Ingeniería, las Matemáticas, la Comunicación y a otras disciplinas afines. No vamos a desglosar en este capítulo introductorio lo que constituye el meollo de cada uno de los capítulos que le siguen, pero sí procedemos a continuación a agrupar las contribuciones en relación a la temática específica que abordan. El libro respeta el orden alfabético de autores, sin proceder a agrupamientos, buscando una mayor agilidad en la localización de contenidos en función de quien los haya creado. Centrándose más en propuestas dedicadas en exclusiva a la comunicación tenemos los capítulos firmados de manera conjunta por M^a Belén Andueza López y Rosa Pérez Arozamena, así como el de Pilar Antolínez Merchán y Ángel Rivero Recuenco, el de M^a Victoria Carrillo Durán, Ana Castillo Díaz y Tania Blanco Sánchez, el de Marián de la Morena Taboada y Fray Lina Rodríguez de la Cruz, el de María Josefa Establé Heras, el de Óscar R. Lozano y Jordi Solbes, el de M^a de las Mercedes Zamarra López, el capítulo de Jessica Fernández Vázquez centrado en el tratamiento informativo de la imagen, el capítulo sobre la divulgación de la actividad científica en las agendas informativas de Carmen Marta-lazo, Ana Segura Anaya y Juan Carlos Martín, y por último el de María Isabel Zapata Cárdenas con Carlos Alberto Galvis Ortiz. Sus contenidos van de los informativos televisivos y el ciberperiodismo de proximidad al uso del móvil, de Twitter o de las marc...

DIARIOS DE UN VIAJE POR AMÉRICA - MARÍA SOLEDAD LOLLO

Los Borbones españoles y sus ministros, a la hora de diseñar reformas para sus colonias americanas en el siglo XVIII, advirtieron la necesidad de aproximarse a los diarios de viaje de las más diversas procedencias y períodos. Éstos se convirtieron en una de las principales fuentes de información sobre esos espacios, pues mediante su lectura podían obtener datos sobre aquello que no se conocía empíricamente. Poner de relieve la influencia de los diarios en la conformación del pensamiento y en la acción política del reformismo ilustrado es el objeto principal de este libro.

Viajes culturales en la Antigüedad y el advenimiento del turismo - Nuria Morère Molinero 2020-09-01

Esta obra es un análisis y una reflexión sobre los viajes con el especial reconocimiento a los viajes culturales o a la cultura en los viajes, y todos ello a partir de sus protagonistas fundamentalmente, los viajeros. Se ha dividido en cinco capítulos que abarcan desde los primeros tiempos de la antigüedad hasta el nacimiento del turismo, en ellos se analizan las diferentes estructuras que incluirían viajes a partir del conocimiento de los viajeros y sus fuentes, y se aporta información sobre generalidades históricas para precisar la aportación de los viajes. Los textos nos llevan a los protagonistas de la antigüedad para continuar hasta el siglo XIX periodo en el que se abrían las puertas a los turistas, los tourists del Grand Tour y con ellos surgiría el nuevo vocablo 'turismo'.

Internationale Bibliographie der Rezensionen wissenschaftlicher Literatur - 2006

El viaje a Italia - Attilio Brilli 2015-03-09

"El viaje a Italia" constituye un fenómeno fascinante para entender la formación de Europa, sus momentos sublimes y sus más prosaicas, y no menos interesantes, aventuras carnales. Desde los viajeros que en el Renacimiento buscaban lo "humano" de la antigüedad latina hasta los actuales viajes organizados, masificados, este ritual contacto con las raíces de la cultura ha influido a multitud de escritores y artistas de la talla de Edward Gibbon, Goethe, Stendhal, Heine, Turner o Henry James, entre muchos otros. Con un

estilo divertido y una documentación apabullante, Attilio Brilli teje una red de historias (de estudiantes, diplomáticos, filósofos, pintores y buscavidas) en su viaje iniciático, o grand tour, un hechizo que no parece tener término. "El viaje a Italia", su libro más celebrado, ha sido traducido a diversos idiomas y merecido los premios Hemingway de 2006 y Lawrence de 2007 al mejor libro de viajes. "Roma está sucia, pero es Roma. Y para cualquiera que haya estado en Roma durante algún tiempo, esa suciedad tiene una fascinación que la limpieza de otros sitios nunca ha tenido." W. W. Story, "Roba di Roma", 1862

Viajeros y fotógrafos de la historia de Murcia - 2010

Viajes y viajeros. La aventura de viajar - David Rull 2008

La dimensión del viaje y el viajero, incluso en el mundo contemporáneo, es mucho más amplia y diversa. En este libro presentamos algunos viajes y viajeros que inspiran una original reflexión, por parte de los autores, sobre la evolución del concepto de viajar desde los orígenes hasta nuestros días.

Historia y naturaleza del periodismo de viajes desde el antiguo Egipto hasta la actualidad - Pedro Eduardo Rivas Nieto 2006-01-01

Se analizan los textos de periodistas viajeros, desde los remotos tiempos de los faraones hasta el siglo XX, que narrando sus andanzas y aventuras quisieron rescatar sus experiencias del olvido...

Boletín bibliográfico español - 1862

Gerión - 2004

Idea de la literatura y teoría de los géneros literarios - Pedro Aullón de Haro 2016-01-01

Colección Carmen Bravo-Villasante - Sandra Sánchez García 2000

Contiene: Presentación, a cargo del Excmo. Sr. Rector Magfco. de la UCLM; Prólogo de Jaime García Padrino; Carmen Bravo-Villasante, Mensajera de las Hadas, semblanza de Manuel Peña Muñoz; Introducción metodológica a cargo de Paloma Alfaro Torres; Catálogo bibliográfico e Índices (autores, títulos, materias y cronológico) confeccionados por Sandra Sánchez García.

Viajes en el Mediterráneo antiguo - Nuria Morère Molinero 2009-07-27

En esta obra sus autores hacen un recorrido por la historia de los viajes en la Antigüedad. El turismo era una realidad en esa época no tanto dependiente de los transportes, sino, como fenómeno sociológico complejo en gran parte urbano, que condicionó unos deseos y necesidades, desencadenando la multiplicación de los viajes, tanto hacia lugares próximos como hacia regiones muy alejadas, con la consiguiente configuración de destinos, hábitos de los viajes, motivaciones básicas y secundarias, así como atractivos. Los cinco primeros capítulos analizan la historia de los viajes desde el siglo VII hasta la época helenística. El resto de capítulos se centran en el imperio romano.

Conciencia de viaje - Rosalía Torrent 2003

En compañía de Ana María Matute, Olga Lucas, Carme Olària, José Luis Sampedro, Juan Luis García Ferrer, Juan Carlos Usó, Pedro Azara, Emilio Sáez, Ramiro Feijoo, Ramón Hernando de Larramendi y Luis Carandell como colofón, este libro recorre desde las rutas más tangibles hasta los laberintos más reconditos e imaginarios con estas guías excepcionales.

Libros de viaje y viajeros en la literatura y en la historia - José Miguel García Cano 2006

Esta obra recoge las conferencias impartidas en los cursos sobre libros de viajes y viajeros en la literatura y en la historia europeas (Murcia 28 de febrero- 4 de marzo de 2005) organizadas por el Seminario Interdisciplinar de Historia y Literatura de la Universidad de Murcia.

De Kristianía a Tuggurt - Celia Barrio Marcén 2018-11-27

Educación, Ciencia, Política y Literatura son los ejes sobre los que se estructura esta interesante investigación que propone una comparativa entre la Odisea de Homero y De Kristianía a Tuggurt de Odón de Buen. Dos obras, dos viajes, dos momentos históricos diferentes pero un mismo referente como punto de partida: El Mundo Clásico. Odón de Buen se embarcó en La Blanca para conocer tierras maravillosas, no sólo por sus recursos naturales, sino también por sus costumbres y sus gentes. Un camino que no resultó fácil sino todo lo contrario: tempestades en el desierto, temporales en alta mar, falta de recursos

económicos para continuar la expedición, etc. hicieron que este viaje se convirtiese en toda una odisea.

Viajeros en China y libros de viajes a Oriente (Siglos XIV-XVII) - Rafael Beltrán 2019-10-15

Entre la Edad Media y el siglo XVII, los primeros viajeros europeos que abrieron caminos hacia los horizontes ignotos de Asia y China, empezando por Marco Polo, relatan sus fascinantes periplos dentro de una tradición bien consolidada: el libro de viajes. Comerciantes, embajadores, peregrinos o misioneros -curiosos empiristas 'avant la lettre' muchos de ellos- nos hacen partícipes del tesoro de sus peripecias a través de relatos precisos, rudos y magnéticos. Los viajeros dibujan al fresco sus hallazgos y a la vez pugnan por interpretar, en clave occidental, los nuevos mundos de un Oriente -para ellos y aún para nosotros- imprevisible e inabarcable. Los trabajos de este volumen plantean aproximaciones transversales a lo que pudo suponer la aventura de escritura de estos libros de viajes -documentos ricos e inapreciables-, abordando temas que atañen a la historia de la literatura y a la historia social y de las mentalidades.

Diccionario general de Bibliografía Española - Dionisio Hidalgo 1868

Revista peruana - Carlos Paz Soldán 1879

Héroes viajeros - Robin Lane Fox 2009-02

El gran historiador del mundo clásico Robin Lane Fox recrea en este libro la historia de los griegos que en el siglo VIII a. de C. recorrían la cuenca mediterránea con sus míticas narraciones sobre héroes y dioses. Durante sus viajes y exploraciones, estos "héroes viajeros" entraron en contacto con las culturas del Próximo Oriente y modularon sus mitos creando una forma específica del pensar que se extendió desde Israel hasta Sicilia. Siguiendo la estela de los viajes y los mitos de estos antiguos griegos, y apoyándose en los descubrimientos arqueológicos más recientes, al autor nos acerca a esa forma de pensar anterior a los inicios de la filosofía, nos ayuda a comprender el sentido último de unos relatos que nos han inspirado durante miles de años y nos permite apreciar de una forma totalmente nueva el verdadero significado de los grandes poemas de Homero.

Estudios de Platería. San Eloy 2012 - 2012

Serie coordinada por el profesor de Historia del Arte de la Universidad de Murcia Jesús Rivas, nacida en 2001 y que publica anualmente, coincidiendo con la fiesta de San Eloy, patrón de los plateros, un volumen anual con trabajos relativos a la platería y la joyería de los más acreditados investigadores españoles y extranjeros en esta materia. Son temáticas desde la platería religiosa a la platería civil, sus maestros, el marcaje así como las tipologías, y las técnicas propias de la platería y de la joyería.

Viajes y viajeros en el mundo antiguo y medieval - Ana García Barrios 2018

El descubrimiento del mundo - Fco. Javier Gómez Espelosín 2000-03-07

A través del análisis de textos y fragmentos narrativos y de una variada propuesta de ejercicios de lectura comprensiva, de repaso gramatical, de técnicas de narración y de producción de textos propios, los alumnos podrán desarrollar progresivamente su capacidad de comprensión y expresión de textos escritos.

[Viajeros, peregrinos y aventureros en el mundo antiguo](#) - Francisco Marco Simón 2010

En su novela *El cielo protector*, Paul Bowles distingue entre el turista y el viajero. Mientras el turista siempre sabe cuándo y cómo volverá a su hogar, el viajero se lanza a la aventura sin conocer exactamente ni su ruta ni siquiera si algún día regresará a su casa. En el mundo antiguo, el viaje tenía siempre un punto de descubrimiento, un componente intrínseco de aventura motivada por las condiciones de los desplazamientos y, muchas veces, por el desconocimiento de los lugares a los que el viajero pretendía arribar. El viaje en la Antigüedad fue el tema del que se ocupó el V Coloquio Internacional de Historia Antigua Universidad de Zaragoza, que se celebró entre los días 4 y 6 de junio de 2009 en la Biblioteca de

Humanidades María Moliner de la Universidad de Zaragoza bajo el título *Viajeros, peregrinos y aventureros en el mundo antiguo*. En él participaron estudiosos procedentes de diversas universidades y centros de investigación españoles y extranjeros: Münster (Alemania), Ohio (Estados Unidos), Foggia (Italia), CSIC de Roma, Málaga, Vitoria, Salamanca, Madrid, Alcalá de Henares, Barcelona y Zaragoza. Desde diversas perspectivas todos ellos abordaron el tema del viaje y el viajero en la Antigüedad, y este volumen recoge las comunicaciones presentadas durante el coloquio, celebrado como viene siendo habitual con carácter bienal.

[El viaje de Amedée Frézier por la América meridional](#) - Luisa Vila Vilar 1991

Bibliografía peruana - 2004

Etiopía - Philip Briggs 2010-09

Literatura de viajes - M. Ahern 1999

Decía Ortega "que en los viajes se hace extremada la momentaneidad de nuestro contacto con los objetos, paisajes, figuras, palabras, y paralelamente crece y nos acongoja la pena que sentimos de que así sea. Quisiéramos de algún modo fijar algunas de aquellas cosas que pasan a escape (...). A este fin llevamos un cuadernito y un lápiz; apuntamos unas breves palabras, y cuando un día, andando el tiempo, las leemos, el paisaje, la palabra, la fisonomía que desapareció adquiere cierta supervivencia, una como espectral vida que conserva de la real ecos, remotos latidos". Desde hace ya tiempo la literatura de viajes atrae la atención de estudiosos en campos tan diversos como la literatura, la geografía, la historia, la antropología o las artes plásticas. Su interés ha conseguido que se multiplicarán los encuentros entre estudiosos de este tema, proporcionándonos como resultado numerosos libros, artículos y estudios de índole teórica. Además de contribuir a la conmemoración del 250 aniversario del regreso desde el Virreinato del Perú de Antonio de Ulloa y de Jorge Juan de su expedición científica, tal vez con el propósito de paliar aquella congoja de la que nos habla Ortega, y con el fin de promover el intercambio de ideas y el contacto de los estudiosos españoles con los de otros países, especialmente con los norteamericanos, la Ohio State University y la Fundación Ortega y Gasset organizaron el Simposio Internacional sobre Literatura de Viajes: el Viejo Mundo y el Nuevo, que tuvo lugar en San Juan de la Penitencia, en Toledo, en septiembre de 1996. Resultado de aquel simposio es este libro que ahora ofrecemos al lector, y que recoge la mayor parte de las conferencias que allí se pronunciaron. Ohio State University Fundación Ortega y Gasset Castalia

Viajes a Italia y América - François-René vicomte de Chateaubriand 1854

Antropología del desierto - Rafael Pérez Taylor 2009

Viajeros de una nueva era - Santiago Tejedor 2021-01-07

Un virus (COVID-19 lo llaman) nos obligaba a confinarnos. Y otro (el del viajero eterno) nos invita a explorar vidas, libros y lugares. El viaje es la metáfora perfecta. Es la excusa perfecta. Y es la respuesta perfecta. Este libro tiene mucho de unión de experiencias, saberes y miradas. Decidimos dedicar el libro de la 9.ª edición del máster en Periodismo de Viajes de la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB) a los viajeros del «ayer» y del «hoy». Son historias que cruzan aventureros de nuestros días con otros de tiempos más alejados. Son historias de periodistas, cocineros, arqueólogos, chefs, deportistas, artistas, aventureros, trotamundos, abogados, expresidentes, corresponsales de guerra, fotógrafos, antropólogos, biólogos, documentalistas y hasta un licenciado en Medicina. En un momento en el que la otredad camina con mascarilla, viajar al ayer es una buena forma de reinventar el futuro. El viaje es suma, complemento y riqueza. El viaje de siempre pide ser reinventado. El viaje es la pregunta. Y es la respuesta.